

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Технология. Ручной труд» для обучающихся надомного образования с интеллектуальными нарушениями 3 класса разработана с учетом особенностей психофизического развития, познавательной деятельности данной группы детей, их индивидуальных возможностей и обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

**Основная цель** изучения учебного предмета «Технология. Ручной труд» заключается во всестороннем развитии личности обучающегося младшего возраста с интеллектуальными нарушениями в процессе формирования у него трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации рабочей программы по учебному предмету «Технология. Ручной труд» в третьем классе предусматривает решение следующих **основных учебно-воспитательных и коррекционных задач**:

- формирование культуры труда (организация трудовой деятельности, соблюдение техники безопасности, организация рабочего места, качество изготовляемого изделия и, самое главное отношение к труду);

- закрепление и расширение знаний о поделочных материалах (бумаге, картоне, нитках, ткни, природных материалах), применяемых на уроках ручного труда в третьем классе;

- ознакомление с более широким спектром новых поделочных материалов (проволокой, металлом, древесиной и др.), их свойствами, технологиями обработки;

- обучение трудовым действиям с новыми поделочными материалами (проволокой, металлом, древесиной и др.),

- закрепление и совершенствование двигательных трудовых приемов при работе колющими, режущими и измерительными инструментами;

- выработка устойчивости и качества общетрудовых умений и навыков, полученных школьниками ранее (целеполагание, планирование, контроль и оценка действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

- формирование представлений о видах труда близких к деятельности столяра, переплетчика, слесаря, швеи и др. (усиление профессиональной ориентации);

- осуществление нравственного, эстетического, экологического воспитания на уроках ручного труда;

- коррекция недостатков мыслительной и речевой деятельности, повышение познавательной активности, компенсация недоразвития эмоционально-волевой сферы и коррекция недоразвития мелкой моторики.

Учебный материал для третьего класса планируется с учетом повторения, закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков, полученных школьниками во втором классе.

Программный материал направлен на формирование у умственно отсталых обучающихся представлений о видах труда близких к деятельности переплетчика, швеи и др.

В третьем классе формирование первоначальных трудовых навыков завершается, но по - прежнему в течение всего года активно ведется работа по поддержанию интереса к труду в самых различных формах. Большая роль в этом принадлежит учителю, который должен использовать разные методы подачи учебного материала, вносить в обучение элементы занимательности и игры, давать посильные и общественно значимые задания, бережно относиться к результатам детской деятельности.

Отличительной особенностью обучения в третьем классе является увеличение степени самостоятельности обучающихся. Анализ образцов изделий предлагается проводить самостоятельно или с частичной помощью учителя. В помощь детям при создании полного и отчетливого образа будущего изделия не исключаются вспомогательные вопросы учителя или сформулированные вопросы в учебнике. Продолжается работа по выработке навыков составления «стандартного плана работы» (разметка детали, выделение детали из заготовки, формообразование, сборка изделия, отделка изделия) с опорой на графические и предметно - операционные планы.

Школьники с проблемами в умственном развитии ограничены в выборе профессии, поэтому требуются значительные усилия по их профессиональной ориентации.

Согласно базисному (образовательному) плану АООП НОО для обучающихся с умственной отсталостью надомного обучения на изучение учебного предмета «Технология. Ручной труд» в третьем классе отводится 8 часов.

**СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

**Введение.** Повторение пройденного учебного материала во втором классе. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

**«Работа с природными материалами».** Организация рабочего места при работе с природными материалами. Сведения о природных материалах (где используют, где находят, физические свойства, виды природных материалов). Правила работы с природными материалами. Инструменты (шило, ножницы). Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Изготовление аппликации с использованием скорлупы грецких орехов. Изготовление объемных изделий с использованием сухой тростниковой травы. Комбинированные работы: пластилин, бумага, проволока и природные материалы.

**Примерные практические работы**: Собрать и засушить листья деревьев (березы, ивы). Собрать скорлупу грецких орехов. Заготовить сухую тростниковую траву. Составить аппликацию «Птица» из засушенных листьев ивы, берёзы. Изготовить аппликации «Рыбки в аквариуме» из скорлупы грецких орехов. Сконструировать «Жука» из грецкого ореха. Изготовить «Птицу» их пластилина и сухой тростниковой травы и др.

**«Работа с бумагой и картоном»**

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Повторение сведений о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, бумаги. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном.

Виды работы с бумагой и картоном: аппликация из вырезанных и обрывных деталей, элементов и силуэтов;

конструирование из бумаги на основе плоских деталей (полоски, кольца, круги);

конструирование из бумаги на основе объемных геометрических тел (конус, цилиндр);

элементарные картонажно-переплетные работы***:*** окантовка картона полосками. Окантовка картона листом бумаги.

Технологические приемы работы с бумагой:

***Разметка бумаги.*** Приемы разметки:

разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон», «полушаблон». Правила работы с шаблоном и полушаблоном. Правила работы с шаблоном и полушаблоном. Понятия: «контурное изображение», «силуэт»;

разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке). Понятие «линейка», ее применение и устройство;

***Сгибание бумаги***: «сгибание прямоугольной формы пополам», «сгибание бумаги по типу гармошки», «перегибание полос в разных направлениях», «сцепление бумажных колец»; ***Вырезание ножницами из бумаги***. Устройство режущих инструментов (ножниц). Правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «разрез по длинной линии»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам».

***Обрывание бумаги***. Понятия» «аппликация», «бумажная мозаика», «силуэт», «контурное изображение». Технология обрывания бумаги по контуру.

***Скатывания бумаги в трубочку.*** «Накручивание бумаги на карандаш».

С***оединение деталей изделия.*** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок). Приемы сцепления деталей (колец).

**Примерные практические работы**: Технология обрывания бумаги по контуру силуэтов животных и деревьев. Изготовление аппликации с использование обрывных силуэтов. Технология изготовления картины на окантованном картоне. Технология изготовления складной гирлянды из цветных полос. Технология изготовления цепочки из бумажных колец. Изготовление складной доски для игры. Технология изготовления игрушек на основе конусов (матрешка) и цилиндров (собака).

**«Работа с текстильными материалами»**

Повторение сведений о **нитках**. Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: ***наматывание ниток*** на картонку и ***связывание ниток в пучок*** (кисточки).

Повторение сведений о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Производство ткани. Свойства ткани: мнется, утюжится, режется ножницами. Шероховатая, скользкая, гладкая, толстая, тонкая. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения и устройство игл. Виды работы с тканью:

***раскрой*** деталей из ткани. Технология выкраивания детали из плотной ткани (квадраты, круги);

***шитье***. Инструменты для швейных работ. Раскрой деталей из плотной ткани (квадраты, круги). Виды ручных стежков и строчек: «строчка прямого стежка», «строчка косого стежка». Технология сшивания деталей изделия прямыми стежками. Технология соединение деталей изделия косыми стежками. Вдевание нити в иголку и завязывание узелка на нитке. Повторение сведений о вышивке. Применение вышивки. Приемы вышивания: вышивка «строчкой прямого стежка в два приема», вышивка «строчкой косого стежка в два приема». Технология изготовления закладки с вышивкой

*отделка изделий из ткани*. Комбинированные работы: бумага и нитки; фотопленка и нитки. Экскурсия в швейную мастерскую.

**Примерные практические работы**: Изготовление кисточки из ниток, связанных в пучок для закладки и др. Соединение деталей (квадратов, кругов), выкроенных из плотной ткани, прямой строчкой.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП в предметной области «Технология. Ручной труд» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

**Личностные результаты** освоения АООП образования включают индивидуально- личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Планируемые личностные результаты, представленные в примерной рабочей программе для третьего класса, следует рассматривать как возможные личностные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд» и использовать их как ориентиры при разработке учителем собственной рабочей программы с учетом возрастных особенностей и возможностей обучающихся.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- положительное отношение и интерес к труду;

- понимание значения и ценности труда;

-отношение к труду как первой жизненной необходимости.

- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;

- осознание своих достижений в области трудовой деятельности;

- способность к самооценке;

- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится;

- привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Планируемые **предметные результаты** предусматривают овладение обучающимися знаниями и умениями по предмету и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному. Минимальный уровень освоения АООП в предметной области «Технология. Ручной труд» является обязательным для большинства обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, как особо указывается в ПрАООП (вариант 1), отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

***Минимальный уровень овладения предметными результатами*** является обязательным для всех обучающихся с легкой умственной отсталостью третьего класса, включающий следующие *знания и умения*:

К концу третьего класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны ***знать:***

- правила организации рабочего места;

- виды трудовых работ, предусмотренные содержанием программы для третьего класса;

- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в третьем классе, правила их хранения и санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

- названия инструментов и приспособлений, необходимых на уроках ручного труда, их устройство,

- правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;

- технологические операции (разметка деталей, выделение детали из заготовки; формообразование; сборка изделия; отделка изделия);

- приемы работы (приемы разметки деталей по шаблону, с помощью линейки; приемы разрывания, отрывания резания;

- приемы сминания, сгибания; приемы склеивания, сшивания, плетения, соединения деталей с помощью винта и гайки; примы вышивания, аппликация).

К концу третьего класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны у***меть:***

***-*** организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с частичной помощью учителя и самостоятельно;

- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства с частичной помощью учителя и самостоятельно;

- определять способы соединения деталей с частичной помощью учителя и самостоятельно;

- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя и самостоятельно;

- работать с доступными материалами (с бумагой и картоном, текстильными материалами, древесиной и проволокой).

- владеть некоторыми технологическими операциями и приемами ручной обработки поделочных материалов с частичной помощью учителя и самостоятельно.

***Достаточный уровень освоения предметными результатами*** не является обязательным для всех обучающихся третьего класса.

К концу третьего года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны ***знать:***

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;

- название инструментов и их устройство, правила обращения с ними и рациональное использование их в том или ином виде работы;

- физические и художественно-выразительные свойства материалов, с которыми работают на уроках ручного труда.

К концу третьего класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны ***уметь:***

***-*** самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

- работать с доступной для третьеклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- самостоятельно рассматривать образец несложного изделия, определять его признаки и свойства и планировать ход работы над изделием;

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

- выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание раздела | Тематическое планирование | Характеристика видов деятельности обучающихся |
| «Повторение учебного материала второго классов» (1 час) | **Проверка** знаний о правилах поведения и работы на уроках труда. Закрепление навыков по подготовке рабочего места и содержания его в порядке.  **Выявление** знаний о материалах (природные, текстильные, бумага, пластилин); о видах работы («Работа с бумагой», «Работа с природными материалами», «Работа с текстильными материалами»); об инструментах, используемых на уроках труда.  **Закрепление** навыков работы как с традиционным УМК (учебником и рабочей тетрадью), так и цифровыми (интерактивными) материалами УМК. | **Подготовить** свое рабочее место самостоятельно.  **Подбирать** материалы и инструменты для работы с частичной помощью учителя и самостоятельно.  **Употреблять** в речи техническую терминологию.  **Ориентироваться** как в традиционных учебных материалах (учебнике и рабочих тетрадях и др.), так и в цифровых учебных материалах с частичной помощью учителя и самостоятельно. |
| *Материалы, используемые на уроках ручного труда* | *Задание:* Рассмотреть картинки и вспомнить, как называются материалы для поделок. Назвать материалы, изображенные на картинке, одним  словом. Вписать это слово в клеточки карандашом. | **Рассмотреть и обобщить** материалы,  изображенные на картинке (ткань, нитки) и др.), **назвать и вписать** одним словом  (текстильные). |
| *Инструменты, используемые на уроках ручного труда* | *Задание:* Посмотреть на инструменты, которые используются на уроках труда. Назвать их одним словом. Вписать это слово в клеточки карандашом. | **Рассмотреть и обобщить** предметы, изображенные на картинке (ножницы, иглы, кисть шило и др.), **назвать и**  **вписать** одним словом (инструменты). |

**Работа с природными материалами**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание раздела | | Тематическое планирование | Характеристика видов деятельности  обучающихся |
| «Повторение и закрепление  знаний, умений и навыков работы с плоскими природными материалами»  (1 час)  *Виды, свойства природных материалов* | | **Выявление знаний**: где находят природные материалы, о их физических свойствах и видах работы с ними.  *Задание:* посмотреть на эти природные материалы и сказать, где их можно найти. (В лесу…). Назвать природные материалы с гладкой и с шероховатой поверхностью.  Работа как с традиционным УМК (учебником и рабочей тетрадью), так и интерактивными материалами УМК. | **Посмотреть** иллюстрации в учебнике или интерактивных материалах **и рассказать** о видах природных материалах, выделяя их свойства самостоятельно. |
| *Виды работы с плоскими*  *природными материалами* | | **Выявление знаний:** название видов работы.  *Задание:* Посмотреть на картинки, сказать или прочитать, как называется этот вид работы с  природными материалами. | **Посмотреть** иллюстрации в учебнике **и**  **Определить** вид работы (аппликация) самостоятельно |
| *Приемы клеевого соединения плоских деталей аппликации из природных материалов* | | **Закрепление знаний** о технологических операциях сборки изделий (склеивание и др.).  *Задание:* Рассмотреть приемы соединения деталей в аппликации. Найти среди них прием соединения деталей с помощью клейкой ленты и прием соединения деталей с помощью клея. | **Посмотреть** иллюстрации в учебнике **и назвать** приемы клеевого соединения природных материалов самостоятельно. |
| *Изготовление аппликаций из засушенных листьев* | | Закрепление навыков рассмотрения образца аппликации из природных материалов (из засушенных листьев) и отвечать на поставленные в учебнике вопросы.  Совершенствование представлений о плоских (листьях разных деревьев) их признаках и свойствах.  Закрепление понятия «аппликация».  Обучение технологии изготовления аппликации из природных материалов (засушенных листьев).  *Практическая работа:* Сделать аппликацию из засушенных листьев «Птица», как на образце. | **Отвечать** на вопросы самостоятельно. **Сравнивать и находить** сходство и различие в природных материалах самостоятельно или с частичной помощью учителя.  **Называть** основные признаки аппликационных изображений, самостоятельно.  **Анализировать** содержание аппликации, ориентируясь на ее признаки и свойства по вопросам учителя и вопросам, данным в учебнике.  **Составлять** аппликацию из природных  материалов с опорой на предметно- операционный план в коллективной беседе.  **Закреплять** навык работы с засушенными листьями.  **Закреплять** навык организации рабочего места при работе с природными материалами.  **Развивать** воображение.  **Отвечать** на вопросы и вписывать слова самостоятельно. |
| Обучение новым технологиям работы с природными материалами»  (1 час)  *Изготовление аппликаций из объемных природных материалов*  *(скорлупы грецкого ореха)* | **Закрепление** навыков рассмотрения образца аппликации из природных материалов (скорлупы грецких орехов) и отвечать на поставленные в учебнике вопросы.  **Совершенствование** представлений об объемных природных материалах (скорлупы грецких орехов) их признаках и свойствах.  **Закрепление** понятия «аппликация».  **Обучение** техноллогии изготовления аппликации из скорлупы грецких орехов.  *Практическая работа:* Сделать аппликацию из скорлупы грецких орехов «Воробьи на ветках», как на образце. | | **Сравнивать и находить** сходство и различие в природных материалах самостоятельно или с частичной помощью учителя.  **Называть** основные признаки аппликационных изображений, самостоятельно.  **Анализировать** содержание аппликации, ориентируясь на ее признаки и свойства по вопросам учителя и вопросам, данным в  учебнике.  **Составлять** аппликацию из природных материалов с опорой на предметно- операционный план в коллективной беседе.  **Закреплять** навык работы со скорлупой грецких орехов.  **Закреплять** навык организации рабочего места при работе с природными материалами.  **Развивать** воображение. |

**Работа с бумагой и картоном**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание раздела | Тематическое планирование | | Характеристика видов деятельности  обучающихся |
| «Повторение познавательных сведений о работе с бумагой и картоном»  (1 час)  *Сорта бумаги,*  *виды работы с бумагой, приемы работы с бумагой*  *Изготовление аппликации из обрывной бумаги* | **Выявление** знаний: о сортах бумаги и картоне. *Задание:* Посмотреть на эти изделия и сказать, из каких сортов бумаги они сделаны. Вписать названия изделий в таблицу.  **Проверка** знаний о видах работы с бумагой.  *Задание:* Посмотреть на картинки, сказать, как называется этот вид работы с бумагой.  **Повторение** знаний о приемах работы с бумагой. *Задание:* Посмотреть на картинки, узнать и сказать, какие приемы используются при работе с бумагой. Работа как с традиционным УМК (учебником и рабочейтетрадью), так ицифровыми  (интерактивными) материалами УМК.  **Обучение** технологии изготовления аппликации из обрывной бумаги.  **Обучение** выбору способа работы (силуэт вырезают или обрывают в зависимости от поверхности изображаемого предмета).  **Выработка** практического навыка обрывания по контурные лини изображения.  *Практическая работа.* изготовит силуэт медвежонка. Использовать прием обрывания бумаги по контуру в аппликации «Медвежонок», как на образце. | | **Определять** сорт бумаги по изделию.  **Сравнивать** бумагу разных сортов.  **Узнавать и называть** виды работы с бумагой (аппликация).  **Узнавать и называть** приемы работы с  бумагой (разметка, обрывание, резание бумаги, смазывание клеем бумаги)  **Сравнивать** расположение материалов и инструментов на своем рабочем месте с картинкой в учебнике.  **Сравнивать** аппликации с разными контурными изображениями и **отвечать на вопросы.** В какой аппликации контур ровный, четкий, а в какой контур неровный?  Выполнять задание в соответствии с предметно-операционным планом самостоятельно.  **Совершенствовать** навык обведения шаблонов сложной конфигурации.  **Обрывать** бумагу по заранее размеченной  контурной линии изображения.  **Наклеивать** полученный силуэт на бумажную основу. |
|  |  |  | |

**Работа с природными материалами**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание раздела | Тематическое планирование | Характеристика видов деятельности  обучающихся |
| Приемы соединения объемных деталей из природных материалов  (1 час) | **Закрепление знаний** о технологических операциях сборки объемных изделий.  *Задание:* Приемы соединения деталей  конструкций из природныхъ материалов: прием соединения деталей с помощью пластилина и заостренных палочек. | **Посмотреть** иллюстрации в учебнике **и назвать** приемы соединения объемных природных материалов самостоятельно. |
| *Приемы работы с пластилином.* | **Совершенствование** приемов лепки.  *Задание:* Посмотреть на картинки, назвать приемы работы с пластилином (скатывание овальной формы, скатывание шара, Сгибание в виде кольца, прищипывание, примазывание, обработка стекой.). | **Посмотреть** иллюстрации в учебнике **и назвать** приемы работы с пластилином самостоятельно. |
| *Изготовление объемных изделий из природных материалов* | **Закрепление и расширение** представлений об изделиях из природных материалов и о видах работы с ними (конструированию объемных изделий).  Работа как с традиционным УМК (учебником и рабочей тетрадью), так и цифровыми (интерактивными) материалами УМК.  *Задание:* посмотреть на картинки, сказать, какие фигурки животных изображены. Из каких природных материалов они сделаны.  **Обучение** технологии изготовления объемного изделия из природных материалов (сухая тростниковая трава) и пластилина.  *Практическая работа.* Сделать птицу из пластилина и сухой тростниковой травы, как на образце. | Анализировать образец изделия по поросам учителя и самостоятельно.  **Рассказывать** о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на предметно операционный план.  **Закреплять** навык работы с сухой тростниковой травой.  **Развитие** тонких движений пальцев, регуляции мышечного усилия.  **Развивать** воображение. |

**Работа с бумагой и картоном**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание раздела** | **Тематическое планирование** | | **Характеристика видов деятельности**  **обучающихся** |
| Приемы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание)  *Технология работы с бумажными полосками*  (1 час)  *Технология работы с бумажными кольцами.* | | При изготовлении игрушек и изделий используют разные приемы работы с бумагой: разметка бумаги по линейке и шаблону, сгибание бумаги, резание бумаги ножницами, склеивание деталей клеем.  *Задание:* рассмотреть рисунки. Найти на них приемы работы с бумагой: разметку, сгибание и резание бумаги.  **Совершенствование** приемов работы с бумагой (разметка, сгибание, резание)  **Формирование** представлений о праздничных гирляндах (о назначении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении).  Работа как с традиционным УМК (учебником и рабочей тетрадью), так и цифровыми (интерактивными) материалами УМК.  **Обучение** технологии работы с бумажными полосами.  *Практическая работа.* Сделать складную гирлянду, как на образце.  **Формирование** представлений о праздничных гирляндах (о назначении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении). | **Узнавать и называть** приемы работы с бумагой, представленных в иллюстративных материалах учебника и др. **Производить** разметку бумажных полос по линейке.  **Резать** ножницами по длинным прямым линиям.  **Осуществлять** сборку изделий способом склеивания деталей, переплетением бумажных полос.  **Рассказывать** о технологии изготовления игрушек из бумаги самостоятельно и с частичной помощью учителя.  **Изготавливать** изделие в соответствии с технологией.  **Производить** разметку по полушаблонам сложной конфигурации.  **Резать** ножницами по кривым линиям |

**Работа с бумагой и картоном**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание раздела** | **Тематическое планирование** | **Характеристика видов деятельности**  **обучающихся** |
| Закрепление знаний, умений и навыков окантовки картона бумагой  *Окантовка картона листом бумаги*  (1 час) | **Формирование** представлений об окантовки картона разными способами: «Окантовка картона полосками бумаги» и «Окантовка картона листом бумаги».  **Закрепление** знаний об окантовке картона разными способами: «Окантовка картона полосками бумаги» Работа как с традиционным УМК (учебником и рабочей тетрадью), так и цифровыми  (интерактивными) материалами УМК.  **Обучение** технологии окантовки картона листом бумаги.  **Совершенствование** приемов работы с бумагой (разметка, сгибание, резание).  **Обучение** технологии окантовки картона полосками бумаги с опорой на предметно- операционный план.  **Обучение** технологии изготовления складной доски для игры.  *Практическая работа.* Сделать складную доску для игры «Помоги Буратино попасть к папе Карло», как на образце. | **Узнавать и называть** технологические операции и приемы работы с бумагой, представленные в иллюстративных материалах учебника и др. наглядности.  **Рассказывать** о технологии изготовления изделий, игрушек из бумаги самостоятельно и с частичной помощью учителя.  **Изготавливать** изделие в соответствии с  технологией.  **Производить** разметку бумаги по линейке и способом сгибания бумаги пополам.  **Резать** ножницами по коротким и длинным прямым линиям.  **Осуществлять** сборку изделий способом склеивания деталей. |

**Работа с текстильными материалами**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание раздела** | **Тематическое планирование** | **Характеристика видов деятельности**  **обучающихся** |
| «Повторение познавательных сведений о работе с текстильными материалами»*Применение ниток*  «Виды ручных стежков и строчек»  *Строчка прямыми стежками*  (1 час) | **Выявление** знаний: о видах работы с нитками. *Задание:* Посмотреть на картинки, сказать или прочитать, как используют нитки.  **Проверка** знаний о правилах обращения с иглой и завязывании узелка на нитке.  Работа как с традиционным УМК (учебником и рабочей тетрадью), так и цифровыми (интерактивными) материалами УМК.  *Задание:* Вдеть нитку в иголку и завязать на конце нитки узелок.  Все виды стежков можно применить при сшивании ткани и других материалов, украсить предметы быта, одежду.  **Совершенствование навыка** сшивания ткани прямой строчкой.  *Практическая работа:* Сшить 2 круга, выкроенных из ткани, прямыми стежками, как на образце. | **Смотреть** иллюстрации в учебнике и говорить или читать, как используют нитки в работе.  **Выполнить** практическую работу по вдеванию нитки в иголку и завязыванию на конце нитки узелка.  **Употреблять** в речи слов, обозначающих технологический процесс (сшивание строчкой прямого стежка).  **Употреблять** в речи слов, обозначающих направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх).  **Закреплять** правила безопасной работы иглой.  **Закреплять технологию** сшивания **деталей**  строчкой прямого стежка.  **Вырабатывать** плавные, равномерные, ритмичные движения. |

**Работа с бумагой и картоном**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание раздела** | | | **Тематическое планирование** | **Характеристика видов деятельности**  **обучающихся** |
| **Объемные изделия из картона** | | | **Формирование** представлений о картоне как поделочном материале.  **Формирование** представлений о коробках (назначение, форма, величина, конструкция, детали). | **Запоминать и говорить** о назначении, свойствах картона.  **Рассматривать, узнавать и называть** форму, цвет, величину, конструкцию, детали коробок, сделанных из картона. |
| **Технология изготовления открытых коробок из тонкого картона**  *Технология изготовления коробки с помощью клапана*  **(1 час)** | **Развитие** умения узнавать и называть предметы, сделанные из картона,и определять их функциональную значимость в быту, игре, учебе. *Коробка* **-** это небольшой ящик с крышкой, изготовленный из картона, дерева, жести или других материалов. Коробки предназначены для хранения продуктов питания, игрушек и многого другого. Коробки бываю разных размеров и разной формы. Все коробки состоят из следующих деталей: основание, стенки (борта), крышка. Основание может быть разной формы.  Работа как с традиционным УМК (учебником и рабочей тетрадью), так и цифровыми (интерактивными) материалами УМК.  **Обучение** технологии изготовления коробки с помощью клапанов и оклейкой полосками бумаги.  **Закреплять** приемы разметки картона по линейке.  **Закреплять** навык резания рартона ножницами. *Практическая работа.* Сделать коробку с помощью клапанов, как на образце. | **Осваивать** технологию изготовления коробки с помощью клапанов и оклейкой полосками бумаги с опорой на предметно- операционный план, ориентируясь на вопросы и подсказки учителя.  **Соблюдать** аккуратность в работе. |
| **Технология изготовления** | | Закреплять знания о коробках (назначение, | **Осваивать** технологию изготовления |
| **открытых коробок из** | | форма, величина, конструкция, детали). | коробки с бортами, соединенными встык с |
| **тонкого картона** | | Работа как с традиционным УМК (учебником и | опорой на предметно-операционный план и с |
| *Технология изготовления* | | рабочей тетрадью), так и цифровыми | помощью учителя. |
| *Коробки с бортами,* | | (интерактивными) материалами УМК. | **Соблюдать** аккуратность в работе. |
| *соединенными встык* | | Обучение технологии изготовления коробки с |  |
| **(1 час)** | | бортами, соединееными встык. |  |
|  | | Закреплять приемы разметки картона по линейке. |  |
|  | | Закреплять навык резания рартона ножницами. |  |
|  | | *Практическая работа:* Сделать коробку с бортами, соединенными встык, |  |
|  | | как на образце. |  |

**Работа с текстильными материалами**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание раздела** | **Тематическое планирование** | **Характеристика видов деятельности**  **обучающихся** |
| **«Виды ручных стежков и** | **Ознакомление** с новыми технологиями швейных | **Различать** виды строчек и стежков. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **строчек»**  *Строчка прямого стежка в два приема*  (**1 час**) | работ.  **Совершенствование** выполнения видов ручных стежков и строчек: строчка прямыми стежками.  **Ознакомление** с новыми технологиями швейных работ.  **Обучение** новым технологиям на основе имеющихся знаний, умений и навыков (строчка прямого стежка в два приема).  *Практическая работа.* Выполнение строчки  прямого стежка в два приема на бумаге в клетку. | **Использовать** в речи технико- технологические понятия этого раздела.  **Выполнять** различные виды ручных стежков и строчек.  **Развивать** зрительно-двигательную координацию, ритмичность движений, дифференциацию движений пальцев, направление движений. |
| **«Виды ручных стежков и строчек»**  *Строчка косого стежка в два приема*  (**1 час**) | **Совершенствование** выполнения видов ручных стежков и строчек (строчка косыми стежками).  **Ознакомление** с новыми технологиями швейных работ.  **Обучение** новым технологиям на основе имеющихся знаний, умений и навыков (строчка косого стежка в два приема).  *Практическая работа.* Выполнение строчки косого  стежка в два приема (крестик) на бумаге в клетку. | **Различать** виды строчек и стежков.  **Использовать** в речи технико- технологические понятия этого раздела.  **Выполнять** различные виды ручных стежков и строчек.  **Развивать** зрительно-двигательную координацию, ритмичность движений, дифференциацию движений пальцев,  направление движений.  **Выполнять** различные виды ручных стежков и строчек.  **Использовать** разные виды строчек для |
| **Виды ручных стежков и строчек»**  *Отделка изделия вышивкой*  **(1 час)** | **Обучение** технологии изготовления закладки с вышивкой.  *Практическая работа.* Изготовление закладки с вышивкой. | украшения изделия.  **Развивать** зрительно-двигательную координацию, ритмичность движений, дифференциацию движений пальцев, направление движений.  **Развивать** эстетические представления о  предметах. |

**Работа с бумагой и картоном**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание раздела** | **Тематическое планирование** | **Характеристика видов деятельности**  **обучающихся** |
| **«Конструирование объемных игрушек из бумаги на основе геометрических тел»** *Конструирование на основе конуса*  **1 час** | **Повторение и закрепление** знаний о геометрических телах (конус).  Работа как с традиционным УМК (учебником и рабочей тетрадью), так и цифровыми (интерактивными) материалами УМК.  **Формирование** умения передавать пространственные признаки предметов.  **Обучение** технологии изготовления из бумаги матрешки на основе конусов.  *Практическая работа.* Конструирование фигурки  матрешки на основе конуса, как на образце. | **Узнавать, называть** геометрические тела: цилиндр и конус.  **Рассматривать и запоминать** признаки, цилиндра и конуса.  **Рассматривать и анализировать** игрушки, сделанные из бумаги, называя их признаки и свойства самостоятельно.  **Работать** в соответствии с пунктами предметно-операционного плана самостоятельно и частичной помощью  учителя. |